

Прецизионный студийный монитор ближнего/среднего поля.

Focal Twin6 - новая модификация известной модели Twin6 Be, ставшей популярным решением мониторов в индустрии профессиональных студий звукозаписи во всем мире.

Twin6 это универсальный звуковой монитор ближнего / среднего поля, обеспечивающий прозрачность и точность звуковоспроизведения, динамику и линейность АЧХ, не имеющих аналогов в своем ценовом диапазоне. Новая модель мониторов Twin6 может работать в двух режимах: стандартный 2.5-полосный режим воспроизведения или однополосный режим Focus Mode, в котором ВЧ-твитер выключается, а НЧ-динамик воспроизводит ограниченный диапазон частот 110 Гц -10 кГц.



Ключевые особенности

- Бериллиевый ВЧ-твитер 1.5" с инвертированным куполом.
- Оптимизированный контроль диаграммы звуковой направленности ВЧ-спектра.
- Многослойные армированные диффузоры, выполненные по технологии W-con®.
- Натуральное звуковоспроизведение и минимальные акустические искажения.
- 2.5-полосный или однополосный режим звуковоспроизведения (Focus Mode).
- Увеличенный передний порт фазоинверторов.
- TMD-технология, уменьшающая искажения в диапазоне 1-3 кГц на 50%.
- Функция автоматического включения/выключения питания (Auto Stand-by).
- Расширенные возможности звуковой коррекции EQ-фильтрами LF/LMF/HF.

Диапазон воспроизводимых частот:	40 Гц – 40 кГц @ -3дБ
Диапазон частот в режиме Focus Mode:	110 Гц – 10 кГц
Максимальный уровень звукового давления:	112 дБ
Аудио вход:	XLR, симметричный
Мощность усилителей:	НЧ 2x70 Ватт (RMS), ВЧ 50 Ватт (RMS)
Динамики:	НЧ 2x6,5" (16.5см), ВЧ 1,5" (38 mm) Beryllium
Пользовательские функции управления:	Переключатель чувствительности +4/-10 дБ LF Shelv / LMF EQ / HF Shelv, Power Stand-by
Питание:	220-240V AC, T1.25AL/250V
Корпус:	МДФ, 22мм.
Габариты:	258 x 514 x 344 мм
Вес:	22 кг